

**MUZYKA KLASA VII (26.04. – 30.04.2021 r.)**

**Lekcja z dnia 26.04.2021 r.**

**Temat:** Folk i country. – str. 108 – 111

**Lekcja odbędzie się w formie online poprzez aplikację ZOOM.**

Proszę przygotować zeszyty i podręczniki z muzyki.

Lekcję rozpoczynamy o godzinie 9<sup>50</sup> (**poniedziałek 26.04.2021 r.**)

Link dostępu:

<https://us04web.zoom.us/j/5784874809?pwd=L3FkMFoxeUYyUDNKa2R2SIFRczhFUT09>

Dane do logowania:

Meeting ID: 578 487 4809

Passcode: 9akfFU

**UWAGA!**

**Proszę na lekcję wydrukować lub przepisać do zeszytu poniższe zadania – NIE UZUPEŁNIAĆ!**

1. Wyjaśnij, na czym polegają wymienione rodzaje akompaniamentu.

- burdon – \_\_\_\_\_
- akompaniament rytmiczny – \_\_\_\_\_
- akompaniament harmoniczny – \_\_\_\_\_

2. Wstaw wyrazy i wyrażenia z ramki w miejsca obok partytury.

akompaniament rytmiczny, melodia,  
akompaniament harmoniczny, burdon

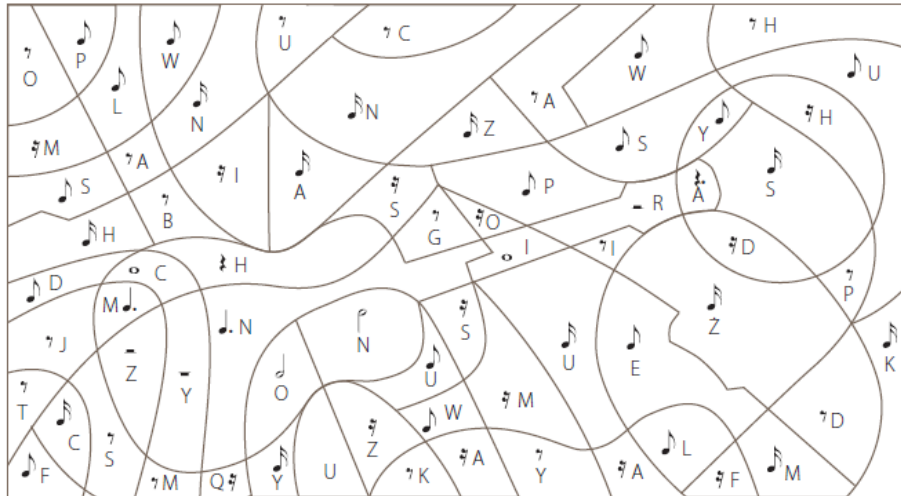
Gdzie stru - myk ply - nie z wo - lna, ro - zsie - wa zio - la maj, sto -

3. Uzupełnij zdania wyrazami z ramki.

towarzysząca, gestodźwięków

- Akompaniament to muzyka \_\_\_\_\_ melodii śpiewanej lub granej na instrumencie.
- Można go wykonywać na różnych instrumentach lub za pomocą \_\_\_\_\_.

4. Pokoloruj pola, w których znajdują się wartości rytmiczne trwające dłużej niż ćwierćnuta. Następnie wykonaj podane polecenia.

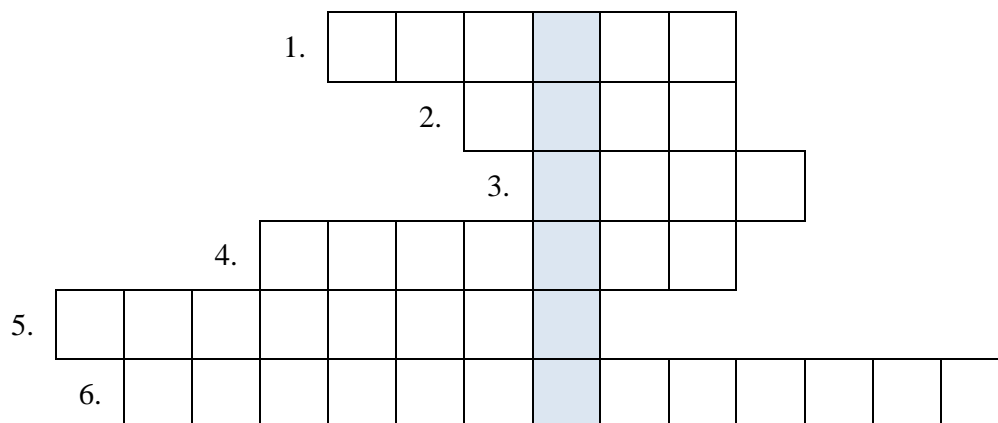


- Odpowiedz, co przedstawia pokolorowany rysunek. \_\_\_\_\_
- Ułóż hasło z liter znajdujących się w zamalowanych polach. \_\_\_\_\_
- Uzupełnij podane zdania odpowiednimi formami wyrazów zapisanych w poprzednich punktach.

Akompaniament \_\_\_\_\_ polega na rytmicznym graniu określonych współbrzmień dźwięków. Można go wykonywać na przykład na \_\_\_\_\_.

5. Rozwiąż krzyżówkę. Następnie wyjaśnij znaczenie otrzymanego hasła.

1. Instrument perkusyjny, na którym grany jest rytm hymnu podczas uroczystości państwowych.
2. Graficzny znak dźwięku.
3. Czas trwania poszczególnych dźwięków i przerw między nimi.
4. Dźwięki uporządkowane według określonych zasad.
5. Stałe powtarzanie tej samej melodii lub tego samego rytmu.
6. Muzyka towarzysząca głównej melodii.



Hasło: \_\_\_\_\_